

Hieroglyphen-Alphabet (alle Arbeiten 3 Sem. LA an GS und FS)

Klassenstufe 5/6

**INTEGRALE
 SUBJEKTSCHWERPUNKTE**

- kulturelles Subjekt

TEILKOMPETENZEN

- Auseinandersetzung mit dem Schriftsystem der Hieroglyphen
- Erschließen des Zusammenhangs zwischen Symbolen und Buchstaben
- Entwicklung eines eigenen Hieroglyphen-Alphabets
- vereinfachte, schematisierte Darstellung von Gegenständen
- Schreiben des eigenen Namens in der entwickelten Bildschrift

MATERIALIEN

- Zeichenpapier
- Zeichenstifte, Malfarben und Pinsel

ARBEITSZEIT 2 X 90 MINUTEN

© Autor/Fotos: Joachim Penzel
 März 2017

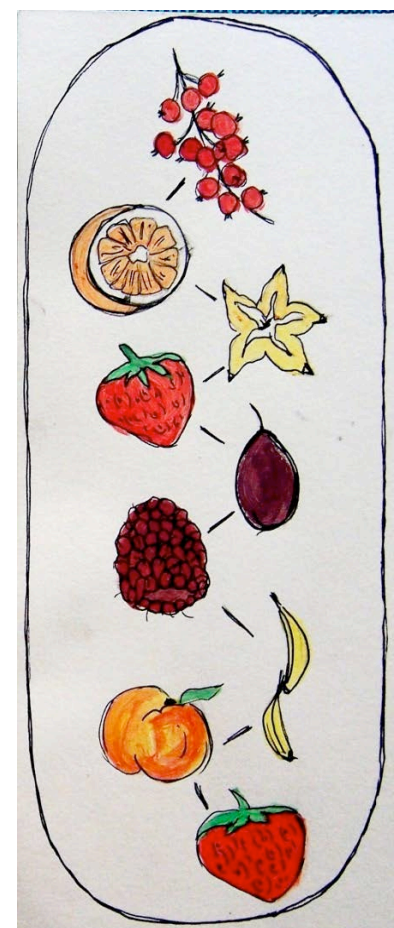
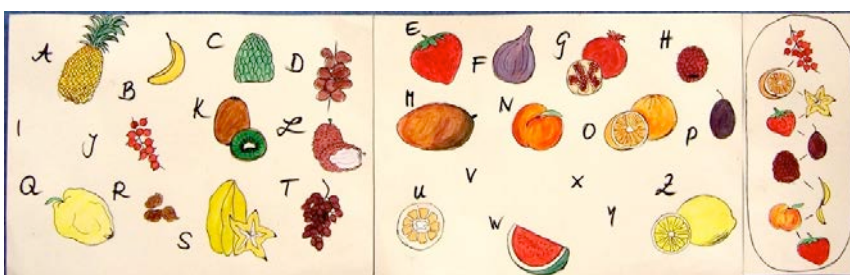
Zeichnen/Schreiben: Hieroglyphen entwickeln

Bei den ägyptischen Hieroglyphen handelt es sich um eine Zeichenschrift (...). Hier repräsentieren Bildsymbole jeweils den Anfangsbuchstaben eines Wortes. Beispielsweise steht ein Löwe für L oder ein Berg für B. Mehrere Symbole werden zu einem Wort zusammengesetzt, das durch Trennzeichen von dem vorangegangenen und dem nachfolgenden im Satz abgegrenzt ist. Auf ägyptischen Papyrusrollen und in repräsentativen Wandmalereien sowie bauplastischen Verzierungen wurden die Namenssymbole des jeweiligen Pharaos in einer Kartusche zusammengefasst.

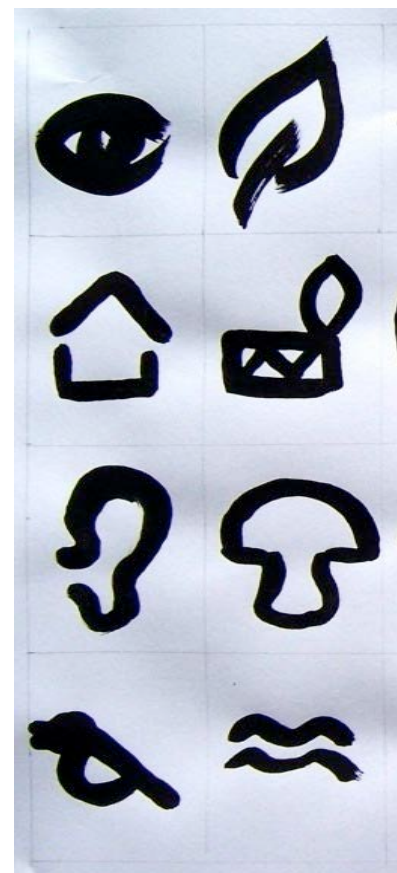
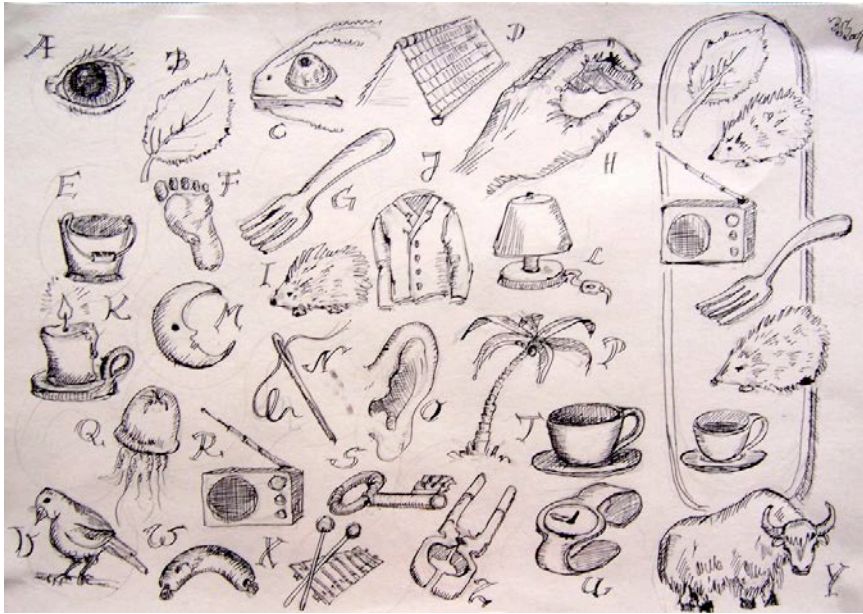
In Gestalt der Hieroglyphen können wir heute noch den engen Zusammenhang zwischen Bild und Sprache als einem der Ursprünge der Schrift nachvollziehen. Dabei scheint es für Schüler/innen besonders interessant, das Schriftsystem der Hieroglyphen selbst zu erproben und eigene Zeichen für die Buchstaben zu entwerfen.

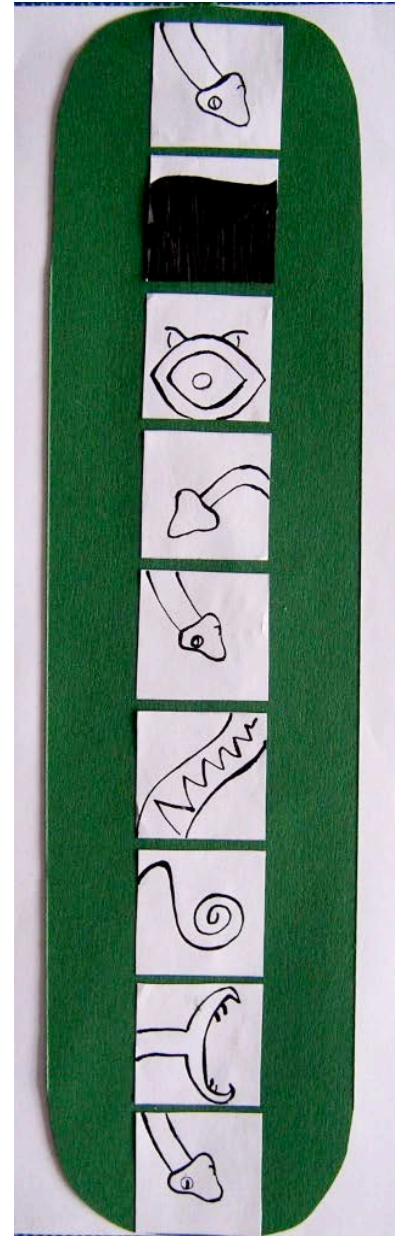
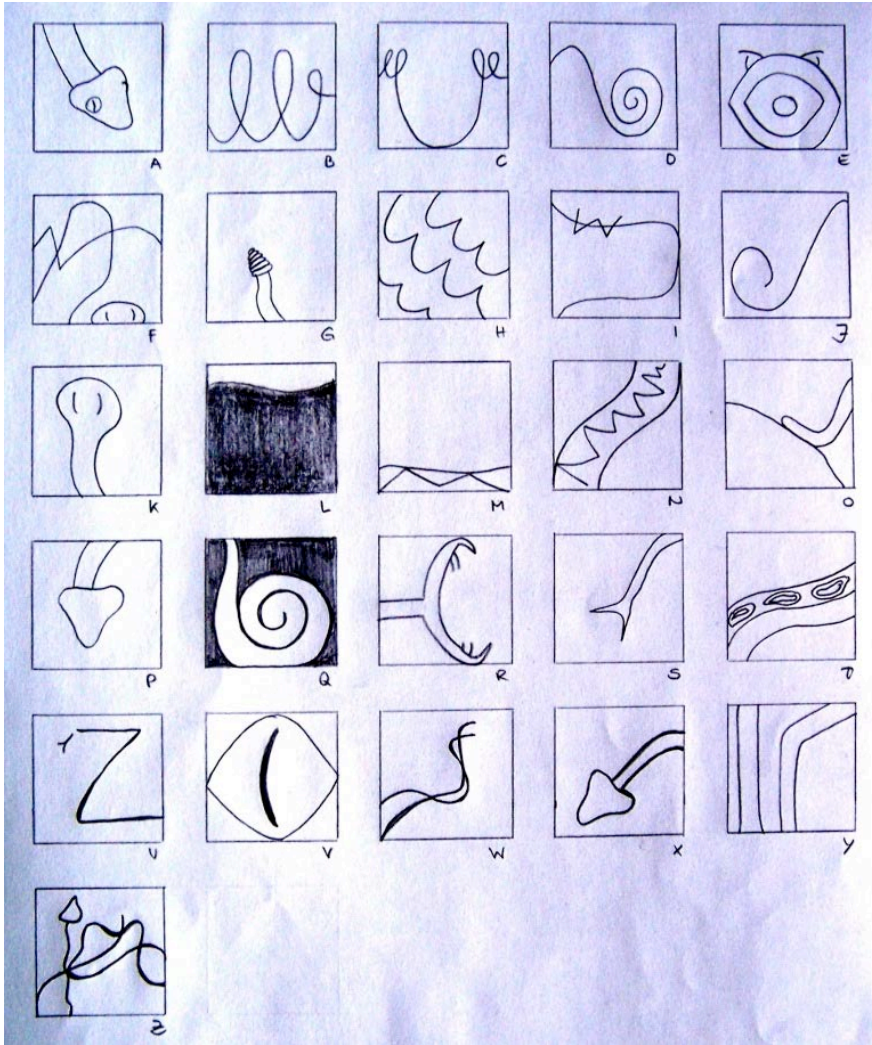
Arbeitsanregung

- Entwerft ein eigenes Hieroglyphen-Alphabet. Findet symbolische Zeichen für Dinge, die jeweils einen Buchstaben des Alphabets vertreten. Ihr könnt dabei Dinggruppen vermischen oder aber innerhalb einer Dinggruppe bleiben – bspw. Obst und Gemüse, Tiere, Haushaltsgeräte, Musikinstrumente oder ähnliches. Achtet auf eine vereinfachte, signet- oder piktogrammartige Darstellung der gewählten Gegenstände.
- Schreibt bzw. zeichnet oder malt anschließend mit den entwickelten Hieroglyphen Euren eigenen Namen in eine Kartusche.

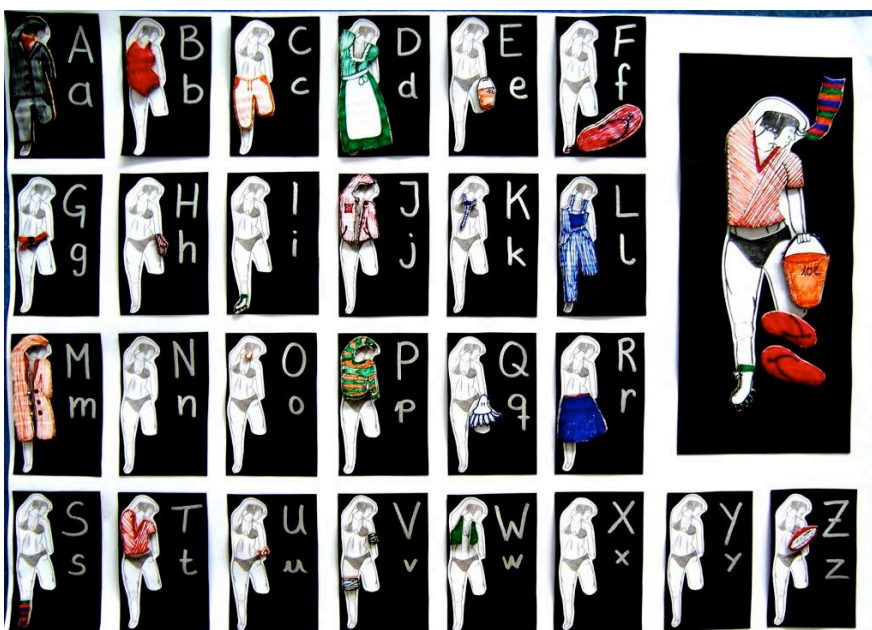


Namenskartusche





Namenskartsche



Aufgrund der zeitlichen Distanz der Entstehung sind die einzelnen Arbeiten nicht mehr zuzuschreiben. Beteiligte: Julia Benad, Constanze Busch, Josefina Gneuß, Sina Slowig, Romy Huster, Susanne Kaufer, Mandy Tandel, Alexandra Witt, Meike Riesau